

LA RUTA HISTÓRICA DE LA CIUDAD DE GUATEMALA

Es un recorrido lineal conformado por sitios de interés localizados a lo largo del Corredor Central Aurora - Cañas (CCA-C), el cual inicia en el norte en el Mapa en Relieve y termina en el extremo sur de la ciudad en el Aeropuerto La Aurora. El circuito se eligió como un servicio de información para el ciudadano guatemalteco y el turista extranjero que nos visita, debido a que allí se concentra la mayor parte de patrimonio histórico que posee la ciudad.

Los sitios de interés se concretan a través de la ubicación de una señalización urbana denominada "caminantes", que está conformada por 2 lados. En el lado "A" hay un mapa que orienta a las personas sobre su ubicación y sitios de interés cercanos, mientras que en el lado "B" hay una reseña en español e inglés con fotografía histórica del punto donde se encuentra.

1 Mapa en Relieve



Este mapa es un atractivo que no puedes dejar de conocer. Construido en los años 1904 y 1905 por una iniciativa del expresidente Dr. Manuel Estrada Cabrera para representar a detalle y a escala el territorio nacional que lo hace único en el mundo.



2 Parque Jocotenango

Conocida originalmente como "Plaza Jocotenango" era el centro social y comercial de Jocotenango. La plaza estaba integrada por una fuente de estilo colonial, un lavadero público y una Ceiba, al norte se encontraba el Templo de Nuestra Señora de la Asunción.

3 Cerro del Carmen



Esta ermita, se remonta a tiempos anteriores al traslado de la ciudad de Guatemala con su construcción a la venida de la imagen de nuestra Señora del Carmen y luego que sus faldas fueran la base para el desarrollo de la ciudad actual.



4 Plaza Mayor de la Constitución

En su origen esta plaza era llamada Parque Central debido a su conformación de caminamientos y jardines, característica que luego se transformo a plaza luego de una remodelación en los años 80's. Actualmente la plaza cuenta con un parqueo subterráneo y es el epicentro de donde se partió el trazo en ajedrez de la ciudad de Guatemala y que a su alrededor se encuentra La Catedral metropolitana y El Palacio Nacional de La Cultura.

5 Paseo de la Sexta



Conocida anteriormente como Calle Real que recorre desde La plaza de la Constitución hasta la iglesia El Calvario. A lo largo de este paseo se pueden observar distintas épocas arquitectónicas que evidenciaban la influencia internacional en la arquitectura del país desde Art Decó hasta el modernista y que en su momento era el centro comercial y encuentro de los guatemaltecos.



6 Calle de los Mercaderes (8a. Calle centro historico)

"La Calle de los Mercaderes la animaban los comercios de novedades, los restaurantes de primera y los hoteles lujosos" en donde se hospedaban artistas y visitantes que iban a escuchar operas y zarzuelas al antiguo Teatro Colón.

7 Templo histórico San Francisco



De arquitectura Neoclásica, en su interior se encuentran varias imagenes importantes como La Inmaculada Concepción, Madre de los Pobres, la Virgen del Coro y la Virgen de los Reyes.



8 Fuerte San José de Buena Vista

Se le clasifica como parte de la arquitectura defensiva ilustrada, también conocido como Castillo de San José fue inaugurado el 25 de mayo de 1846. Luego de un ataque en el marco de la Revolución de 1944, el fuerte quedó destruido y en el abandono. En 1961 dio inicio un proyecto de recuperación para construir el Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, el cual se integra al conjunto urbanístico de la modernidad en el Centro Cívico. El Museo Servicio de Historia Militar tiene como función divulgar la historia del ejército de Guatemala, mediante la investigación y recopilación de la información sobre la función y labor del

9 Centro Cívico



La arquitectura pública más representativa de la modernidad en Ciudad de Guatemala, es plasmada en un coherente conjunto urbano basado en los principios del racionalismo, el funcionalismo y la integración plástica denominado Centro Cívico. En el se asientan las grandes instituciones de la nueva época, La Municipalidad de Guatemala (1958), el Banco de Guatemala (1966), el Crédito Hipotecario Nacional (1965) y el Instituto Guatemalteco de Seguridad Social (1959).



10 Puente de la Barranquilla

Se le localiza en la 10 avenida y calle Mateo Flores, zona 5 fue mandado a construir en 1894 por el Presidente Reina Barrios para facilitar el paso del ferrocarril y darle continuidad con el puente de la Penitenciaría. A diferencia de este último el puente de la Barranquilla tiene una ornamentación estilo Art Nouveau de hierro forjado.

11 Jardín Botánico



11 Jardín Botánico

Surge en 1910, pero es hasta 1922 cuando recibe un solar como donación. En la década de los cincuenta, se efectúan trabajos de remodelación con el trazado de senderos y la construcción de edificios, así como la restauración de los jardines al estilo francés a similitud de los Jardines de Versalles.

12 Avenida La Reforma



El paso de la era ilustrada hacia un período de influencia más romántica es ampliamente percibida a lo largo del Paseo de La Reforma. Su construcción ordenada por el Presidente José María Reina Barrios se inspira en los Parques Eliseos en París, Francia, los cuales trató de imitar en el país. Por ello trajo artistas extranjeros para contratarlos directamente en el diseño y elaboración de varias esculturas, plazas y fuentes que adornan el paseo, elección que produjo un colapso económico del país.

13 Acueducto de Pinula



El acueducto era una obra de ingeniería que tenía como objetivo abastecer del recurso hídrico a los nuevos residentes que se trasladarían del Valle de Panchoy hacia el Valle de la Ermita.

15 Aeropuerto La Aurora



La conexión al mundo, y la puerta a nuevas aventuras. El Aeropuerto Internacional La Aurora ha traído visitantes de cada rincón del mundo a conocer Guatemala.

La Terminal Aérea actual fue inaugurada en 1968, fue diseñada por los ingenieros: Elvin Farrington y Guillermo Mendoza y, los arquitectos: Roberto Irigoyen y Arturo Molina; con murales realizados por el ingeniero Efraín Recinos.



14 Zoológico La Aurora

Está ubicado a 4,2 kilómetros del Aeropuerto Internacional La Aurora. Ocupa un área de 17 manzanas de áreas verdes y descanso. En el área de mamíferos, hay estelas mayas originales. En la sabana africana, asiática y bosque tropical hay alrededor de 70 especies de animales (700 animales) algunos en peligro de extinción, en recintos abiertos, separados del público por un foso y con un diseño representativo de su animal. La mayoría son especies tropicales tanto de animales como de plantas.



16 Plaza España

Una plaza ideal para contemplar la tarde en medio de una ciudad moderna. Al centro de esta plaza se encuentra la fuente de Carlos III, que originalmente estuvo en la plaza central y luego trasladada a este lugar, estaba adornada por cuatro caballos y cuatro figuras marinas.



17 Plaza de la República

Localizada en el barrio de Cantón Exposición, la Plaza de la República constituye un espacio recuperado de gran importancia histórica, pues en sus jardines destacaba el Monumento a La Fama que fue construido para perpetuar la inauguración del Ferrocarril Interocéánico de Guatemala en el año 1912, en lo que originalmente se denominó Plaza Reina Barrios y posteriormente Plaza Once de Marzo

En su recuperación, el diseño de la plaza recrea la glorieta original y alberga el Monumento a la República elaborado por el escultor guatemalteco Max Leiva.

18 Puente de la Penitenciaría



Inaugurado en 1894 por el gobierno de José María Reina Barrios, al puente se le llama así por ubicarse en el lugar que anteriormente ocupaba el edificio de la penitenciaría, que antes estaba en los límites de la ciudad.

MUSEOS DE LA CIUDAD DE GUATEMALA



En la ciudad de Guatemala hay variedad de museos, con tantas temáticas como la historia misma del país. Hay tanto públicos como privados, y sus locaciones se encuentran dispersas a lo largo de la ciudad. De los museos públicos es importante destacar el complejo de museos de la Finca La Aurora, en la zona 13. Allí se encuentran, separados por pocos metros, tres de los museos más importantes del país: el Museo Nacional de Arqueología y Etnología, el Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida y el Museo Nacional de Historia Natural.

En sus pasillos y vitrinas pueden verse lo mejor del arte guatemalteco, así como muestras invaluables de la civilización maya y ejemplos varios de la fauna y flora guatemalteca.



En cuanto a las instituciones privadas, estas abarcan temas como la arqueología, el arte colonial, el patrimonio industrial, el arte moderno y contemporáneo. Para conocer más acerca de las opciones de museos privados en la ciudad puedes visitar la página de la Asociación de Museos de Guatemala (AMG), institución sin fines de lucro que busca agrupar a los museos del país en una sola plataforma de cooperación.



Además, la AMG es la representante del ICOM en el país.

Su sitio web es www.museosdeguatemala.org

Los museos están para usted. Visítelos. En ellos encontrará datos interesantes acerca del pasado, que le ayudarán a entender el presente. La historia vive en los museos, no se lo pierda.

MAPA TURÍSTICO CIUDAD DE GUATEMALA



Departamento de Guatemala

Signos convencionales

- Capital
- Cabecera municipal
- Poblado
- Carretera pavimentada
- Camino de terracería
- Ruta Centroamericana
- Ruta Nacional
- Ruta Departamental
- Río
- Cuerpo de agua
- Casco urbano
- Área protegida
- Límite departamental

Símbolos turísticos

- Aeropuerto internacional
- Artesanía
- Cerro
- Centro comercial
- Entorno de valor cultural
- Golf
- Museo
- Parque de diversiones
- Reserva natural
- Parque arqueológico
- Spa
- Teatro
- Zoológico

